

中国新聞 レディースクラブSTORY

会報誌 3 2024 Vol.

2024年9月20日(金)発行

目次

- デヴィ・スカルノさん(デヴィ夫人)特別講演会プログラム
- 上野千鶴子さん特別講演会開催レポート
- STORYコラム
- パートナー企業情報

中国新聞レディースクラブSTORY 事務局

TEL:082-236-2244(平日9:30~17:30)

FAX:082-294-0804

メール:story@c-kikaku.co.jp

公式ホームページ:<https://www.chugokunp-story.net/>



日時／10月17日(木)

開場／12:30(予定)

開演／13:30(予定)

会場／広島文化学園HBGホール

広島市中区加古町3-3 TEL 082-243-8488

12:30 開場 (予定)

13:30 オープニングステージ さらさ

14:00 デヴィ・スカルノさん(デヴィ夫人)講演会
「人生のモチベーション」

お楽しみ抽選会

15:30 終演 (予定)

※時間は前後することがありますので、あらかじめご了承ください。



タレント デヴィ・スカルノ 夫人(デヴィ夫人)

東京都出身の国際文化人でインドネシア元大統領夫人。政変後1970年パリに亡命。社交界で「東洋の真珠」とうたわれ、90年にニューヨークに移住、国連環境計画の特別顧問として活躍。現在は活動基点を日本に置き、「デヴィ夫人」の愛称で親しまれている。優雅で華麗な経歴、そしてどこか浮世離れした不思議な存在感で、他に類の無い独特なキャラクターと認識され、テレビなどで大活躍している。講演、コメンテーターなど多彩に展開。また、国際的な基盤を活かして、NPO アースエイド・ソサエティを発足。地球規模で慈善活動を行っている。ニューヨークのイブラ財団(音楽)の名誉会長を33年務め、恵まれない音楽家たちの支援と育成に力を注いでいる。



オープニングステージ

アコースティックインストデュオ さらさ

ハープの縦糸とギターの横糸で織り上げた生地に、彩り豊かな絵を描くような音づくりをコンセプトに結成。オリジナル楽曲は、二つの楽器がメロディーを掛け合い、さらに聴く人それぞれのイメージが広がると定評。広島テレビ天気予報や広島FM番組テーマ曲、FM東広島天気予報BGMなどに採用されている。

ご来場いただく会員のみなさまへ

ご来場いただく会員のみなさまに安心して講演を楽しんでいただくため、ご協力をお願いします。

入場時のお願い

- 会場は一部を除き、**全席自由席**となります。
- 同封の入場券を持参のうえご来場ください。

入場券を忘れた方、または紛失した方は、入場口横に設置する「入場券再発行ブース」に入場前にお立ち寄りください(11:00～)

- 車いすでお越しになる方は事前に事務局までご連絡ください。
- 講演会および関連イベントは、写真を中国新聞の紙面やウェブサイトに掲載することがあります。あらかじめご了承ください。

- 発熱時、咳、喉の痛みなど体調不良時のご来場はお控えください。
- 会場内では、必要に応じたマスクの着脱にご協力ください。
- 会場内での会話は控えていただき、咳エチケットにご協力ください。
- 手洗い、手指消毒をお願いいたします。



入場券見本



会員証見本

当日限定

第3回特別講演会 指定席付き特別ランチ

●指定席

舞台



各会場とも先着24人限定／7,000円(税込)

※お食事はこの日限りの特別コースをご用意しています。 ※お食事代、指定席代を含みます。

●広島アンデルセン 11:00～予定(受付開始10:45)

(広島市中区本通7-1)

MENU

- ・ ノルウェーサーモンと彩り野菜のテリーヌ
ヴィネグレットソース イクラをのせて
- ・ 広島熟成とりと茸のクリームスープ
- ・ 広島県産穀美豚のグリエ シャルクユティエールソース
季節の温野菜を添えて
- ・ 和栗のモンブラン ヴァニリアイスcreamと一緒に
- ・ アンデルセンブレッド(焼きたて)
- ・ コーヒー



イメージ

●リーガロイヤルホテル広島 6階「チャイニーズダイニング リュウ」 11:30～予定(受付開始11:15)

(広島市中区基町6-78)

MENU

- ・ 中華風カルパッチョ キノコソース
- ・ フカヒレスープ
- ・ むきえび 2種の味付けで(オーロラソース・甘辛炒め)
- ・ 牛肉の黒胡椒炒め
- ・ 六穀豚フィレ肉の酢豚
- ・ あっさり葱そば
- ・ 本日のデザート3種
- ・ コーヒー



イメージ

申し込み
方法

メールまたはファクスで。郵便番号、住所、名前、電話番号、会員番号、申し込みされる会場名をご記入の上、中国新聞企画サービス「STORY限定 ランチコース」係まで。申し込みいただいた方から順に、振り込み先の案内をお送りします。振り込みが確認でき次第、ランチコースと講演会指定席番号の案内をお送りします。

※他の会員様と隣り合わせを希望される場合は、事前にご連絡ください。 ※各会場とも定員になり次第締め切ります。
問い合わせ/STORY事務局 TEL082-236-2244(平日9:30～17:30)

《メールの場合》
story@c-kikaku.co.jp

《ファクスの場合》
082-294-0804

会員様
限定割引

リーガロイヤルホテル広島 会員証提示でご飲食代より 10%OFF(ホテル内レストラン全7店舗)

優待期間/2025年3月31日(月)まで

※当日限定のランチコースには適用されません。 ※他の優待との併用はできません。

※一部対象外メニューがございます。

問い合わせ/STORY事務局 TEL082-236-2244(平日9:30～17:30)



美術の見方

エルミタージュのサスキア

私は職業柄、毎日のように美術作品を見ている。つまり美術を見ることが特別なことではなく、ほぼ日常と化している。従って「美術の見方」について書くとして、少々困ってしまいました。それは例えば私が日常的に通勤で利用しているアストララインの新白鳥駅の階段の数は何段か、と問われても分からない、といった状況と少し似ているかもしれない。頻繁に目にする物のことをちゃんと知っているのか、理解しているのか、と訊かれても、そうではないことが多いように思う。

人生においては、物事の事実を把



レンブラント「春の女神フローラに扮したサスキア」(1634年)

握していればそれだけでよし、とはならない。だから美術というものが必要とされている。その美術はファクト(事実)よりも、場合によってはファンタジーやイメージネーション(想像力)が重要だ。本質的なものや真実はフィクションの中に潜むことも多い。

それでも人は何故、美術の見方を知りたいがるのか。見方が分かれば美術を理解できるであろうという希望を抱いているからではないか。しかし、美術の見方を知り、熟達の目利きとなったからといって、その人が幸せになれるかというそれは保証の限りではない。

三島由紀夫の小説「金閣寺」に出てくる主人公の若い学僧は、仏教美術をよく理解していたはずだ。だが、その金閣寺が美し過ぎるといって燃やしてしまう。美を理解することは必ずしも希望や幸せに直結するわけでもないようだ。

では、結局のところ美術はどう見ればよいのか。美術自体、様々な形態があり、その主題としているものも千差万別である。従ってこのルートに登っていけば山頂に行きつくことができる、といわれても、また別のルートも在り得る。問題はどのルート(見方)がよいか、ではなく、どのルートを取ろうと最後は何を得

たいのか、あるいは何を結果として得たのかが大事になってくる。

私は以前、ロシアのエルミタージュ美術館で数々の巨匠たちの名画を見たことがある。例えばルネサンスの巨匠レオナルド・ダ・ヴィンチ、印象派のモネ、ルノワール、ポスト印象派のセザンヌ、ゴーギャン、形体と空間の革新を起したキュビズムのピカソ、フォービズムのマティス、等々。これらの画家が描いた作品は、今や西洋美術の古典として美術史的にオーソライズされていて、それぞれの美術様式に沿った見方や解釈が定着している。だが、美術は理論的に理解すれば終わりではない。上述したとおり何を得たのかが大切だ。そしてそれは人それぞれで異なる。

個人的体験を話そう。このエルミタージュ美術館で私が一番感動した作品はレンブラントの「春の女神フローラに扮したサスキア」(1634年)であった。サスキアはレンブラントの最愛の妻である。この作品からはレンブラントの彼女に対する溢れんばかりの愛、そして至福の画家の心情が伝わってくる。人が人を愛するということがどういうことなのか。この時その一つの回答を体験することとなった。

東広島市立美術館長

松田 弘さん

チケット
プレゼント

東広島市立美術館 日本刀の美—大山住宗重と広島ゆかりの刀剣 ペア5組10名様にチケットプレゼント

日時／10月15日(火)～12月1日(日) 午前9時～午後5時 ※初日は午前10時から

月曜休館(11月4日は開館し翌日休館)。10月19日(土)、11月23日(祝)は午後7時まで

場所／東広島市立美術館(東広島市西条栄町)

東広島市ゆかりの刀鍛冶、大山住宗重は室町時代中期から末期にかけて活躍し、大山鍛冶は8代続いたとされています。所在が確認された15本を展示するほか、広島県の名刀や県内で活躍する現代刀工の作品も紹介します。

申し込み方法／名前、会員番号を記入し、中国新聞企画サービス「STORY東広島市立美術館チケット」係まで、はがき(〒730-0854広島市中区土橋町7-1)、ファクス(082-294-0804)、メール(story@c-kikaku.co.jp)のいずれかで。応募多数の場合は抽選となります。

応募締切／10月4日(金)必着

当選はチケットの発送をもってかえさせていただきます。

問い合わせ／STORY事務局 TEL082-236-2244
(平日9:30～17:30)



広島県重要文化財
「刀 銘 藝州大山住宗重作
永禄十一年八月吉日」(個人蔵)



イメージはサロン風

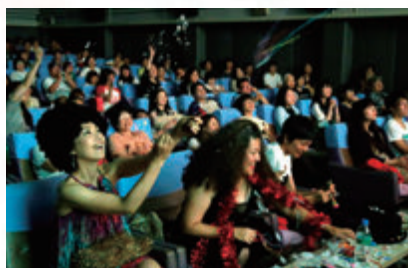
「大魔神」と大きくスクリーンに題名が出たとき、大感激でした。自分でも上映できた!ということ、偶然にも、この映画館の守護神を暗示させてくれるような「大魔神」の文字に思いや、映画の中のヒロインと自分をかさねたものです。現在までに、この作品は、何度も何度もリバイバル公開し、昨年も、4Kデジタル版という最新映像、最新音響になったものを上映できました。

そして、同時に映画の魅力や、支えている人たちの心根に、心を熱くした自分がありました。

そういう映画で夢を与えてくれるのですから、「タカノ橋サロンシネマ」から「夢売劇場サロンシネマ」に変えようと、ビルの外の大看板を「夢売劇場サロンシネマ」と変えたのです。

サロンシネマのビルは、1階が喫茶店と居酒屋、2階は成人館、その3階がサロンシネマで、2階の成人館がポスターを1階の道路に大きく出していたものから、「あのポスターでお客様が来ないんですよ」とよく言われました。

しかし、サロンシネマは存続していたのです。運営はきびしい日が続き、夢売はしんどくもありましたが、とても楽しいものでもありました。



広々としたソファやテーブルは今のサロンシネマに受け継がれている

日本全国の他の映画館を圧倒したのが、シートの広さ、コーヒーカップやバッグなどがおけるテーブルも付いていたことです。テーブルにはブザーがあり、ロビーにある座席表にランプが付くと注文を聞きにいった、その席までドリンクを運んでいたのです。

天井高はあるし、もともと200席を100席にした、ゆったり感もありますし、他県からのファンもいらっしやいました。父親いわく、サロン風シネマというイメージでつくったのだと。これは、まあ一!父親の大ファインプレーでした。

ここがベースになっていますから、新しい劇場をつくるときは、それ以上のものをと考えていったものです。

この先、どうなるのか、成りゆきまかせ、風まかせ、ケセラ・セラなるようになるさの精神で、私の映画館人生がはじまりました。

序破急社長 蔵本 順子さん



書店員のおすすめの1冊

ここ数年、とにかく仕事中心の生活で、家に帰っても家事はギリギリ必要最低限、床で寝落ちすることもしばしば。こんな生活じゃいけないと思いつつもなかなか抜け出せない日々。



「たまには冒険」

林真理子

そんな時、ふと目に留まったホットヨガの体験広告が気に入り、友人を誘って参加することに。ヨガの体験当日、キッツアイさながらにピツリと体のラインが出るヨガウェアに身を包んだ私は、恐る恐るスタジオへ一歩足を踏み込んだ。目の前に広がる大きな鏡に目をやると、そこに映っていたのは…、「だ、誰?」。

ほんの数年前まで老いることに恐怖を覚え、キレイでいるために体を鍛え、食事に気を遣っていた頃の私は見る影もなく、そこに映っていたのはゴムのスカートと重力に身を委ね、変わり果てた姿の私でした。「これはまずい…」。ちょっと運動をしたり、一食抜けば痩せていたあの頃とはもう違うんだ。お金と時間をかけて、日々の積み重ねがなければキレイは手に入らない。50歳

まで後2年。「今さら?」いえいえ。私の女としての人生は「今から」なんです。

今回ご紹介する本は、林真理子さんの『たまには冒険』(マガジンハウス文庫)です。美女入門シリーズpart19の文庫化。顔が左右対称なのは美人であり、努力し続ける女性は美女であると、シリーズの最初におっしゃっていた林さん。コロナ禍で楽しいことなんて何もないと思っていたけど、どうせ籠るならお籠りビューティーを始めようではないか、とあらゆることを試していく。キレイのためにはお金と手間と努力を惜しまない。女にとっての永遠のテーマ「美しくあること」をあらゆる角度から考察し、全女性へ向けた応援エッセイです。林真理子さんに背中を押され、今日私はヨガスタジオの扉を開く…。

ジュンク堂書店広島駅前店店長

三浦 明子さん

アホガール

ウソでしよう？

ごぼう 生まれの新スイーツ

カカオ不使用・ノンカフェイン

ほろ甘ピター

GOVOCE

ゴボーチェ



アンデルセンキッチンビュッフェ

パンと楽しむオードブルや石窯で仕上げるお料理、季節のデザートまで。月替わりでシェフのスペシャルティもご用意しています。

ANDERSEN HIROSHIMA

〒730-0035 広島市中区本通7-1 電話(082)247-2403(代)
https://www.andersen.co.jp/hiroshima/



元気なうちに準備を！

施設入居 入院の際の保証人

認知症になった時の後見人

葬儀・お墓等 死後のサポート

まずはご相談ください

TVCM放送中!

ひとりの老後の不安を解消!!

元広島東洋カープ投手 渡辺 弘基

一般社団法人 人生安心サポートセンター-きらり ☎082-227-2600

〒730-0011 広島市中区基町5番44号 広島商工会議所ビル8階 人生安心-きらり 検索



Sanikleen

きれいにしたい。あしたのために。

おそうじマイスターが 皆様の「きれいにしたい」を お手伝い致します。

おそうじマイスター

株式会社 サニクリーン中国

本社/〒730-0043 広島市中区富士見町 9-5

☎0120-86-3290 サニクリーン中国 検索



GA PARTNERS

ソシオコート大手町 ソシオ戸坂

ソシオ三篠北町 ソシオ西風新都 COMFILL EDITION

ソシオマンションシリーズの 物件情報はこちらから →

住宅建物取引業/広島県知事(3)第9838号
〒730-0013 広島市中区八丁堀15番10号
Phone.082-212-1111

GAパートナーズ



加入している保険料を 今より安くしたい

昔入った生命保険 このまま続けて 問題ない?

持病があるけど 入れる医療保険は あるかしら?

複数社の商品と比較して選べる乗合代理店
ファイナンシャルプランナーが
お客様のご意向に沿った保険をご提案します

Life HAVI PARTNERS

保険代理店業全国16拠点、社員数約220名※2024年4月現在

生命保険 損害保険 少額短期保険 自賠責保険

ライフナビパートナーズ株式会社

広島市中区広瀬北町 3-11 和光広瀬ビル 8階

【お問い合わせ又はご予約はお電話で】082-534-2211



RR

リーガロイヤルホテル 広島

1F DINING

LUORE

ダイニング ルオーレ

親子3世代で楽しめる! (※子ども・シニア料金あり)

シュラスコ ランチ 大人¥3,700~

& ビュッフェ デイナー 大人¥4,500~

イメージ

ご予約お問い合わせ TEL.(082)228-5395(直通)

広島市中区基町6-78 www.rihga.co.jp/hiroshima



中国新聞

レディースクラブSTORY

